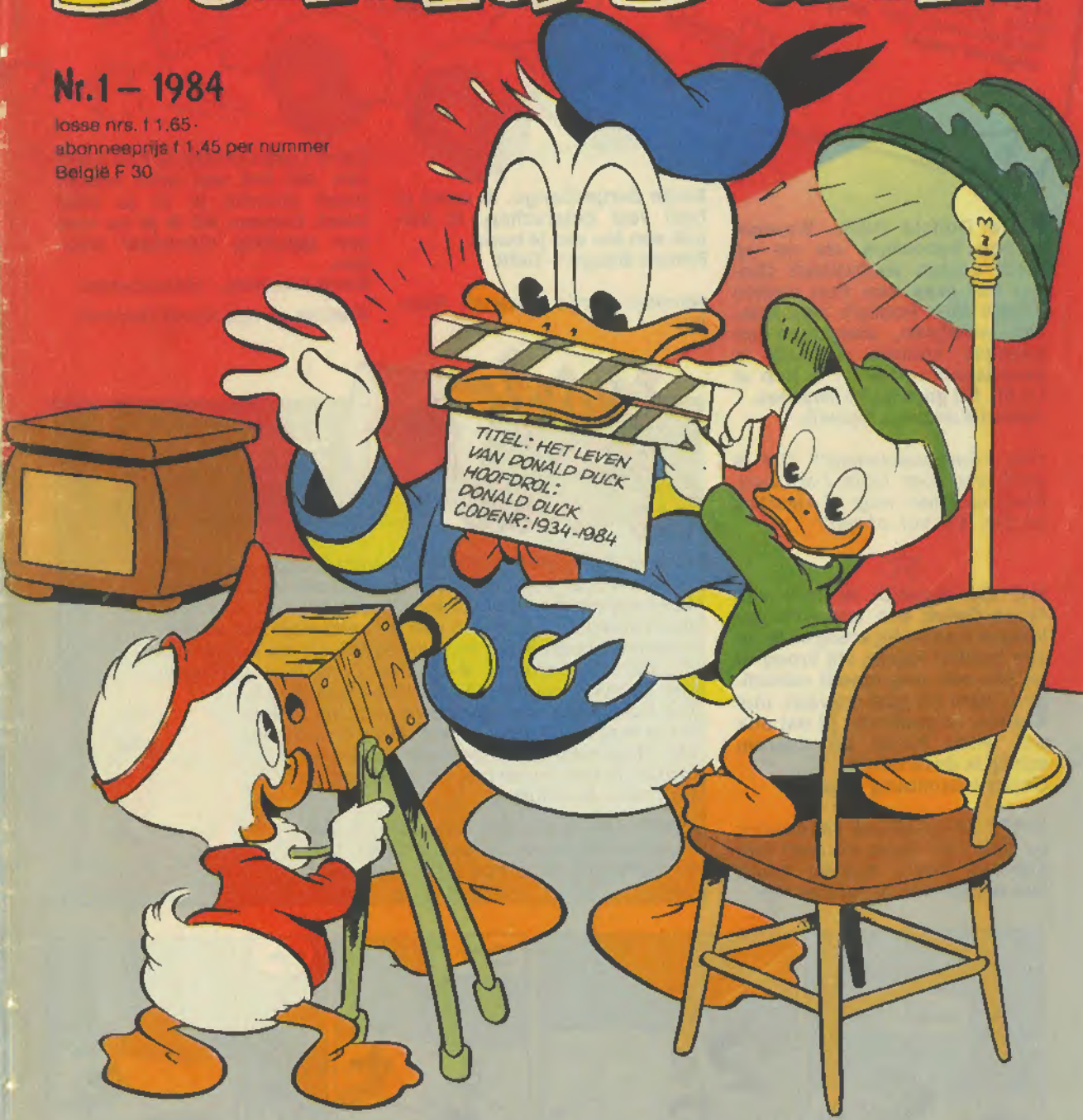
WALT DISNEY'S

Donald Duck

Nr. 1 – 1984

losse nrs. f 1,65 ·
abonneeprijs f 1,45 per nummer
België F 30



MET HET TWEEDE DEEL VAN "DONALD DUCK IN REKENLAND"

Beste vrienden en vriendinnen, om te beginnen wil ik jullie allemaal een heel gelukkig nieuwjaar wensen, namens alle bewoners van Duckstad. We gaan goed van start, want deze week vind je het tweede deel van het minibookje "Donald in Rekenland" in mijn blad! Het kaftje krijg je volgende week. Zoals je ziet is de Brievenbus wat groter geworden en zoek ik voortaan elke week "de brief van de week" uit. De schrijver of schrijfster van deze brief krijgt een leuke Donald Duck muziek-sleutelhanger toegestuurd. Veel leesplezier en tot de volgende week!

Oom Donald

Beste Donald Duck. Waarom lachen kabouters als ze op blote voeten voetballen? Omdat het gras aan hun voeten kieteit! Mijn hobby's zijn: brieven schrijven, zwemmen en kwartjes sparen. Ik heb 'n kwartjesautomaat en ik heb al f 8,50. Hij gaat tot 50 kwartjes.
Jeanet Kempar - Rijswijk

Een kwartjesautomaat? Dat is echt iets voor Oom Dagobert. Even rekenen: nog 16 kwartjes en dan is ie vol, of niet?

Ha, die Donald! Ik heb van Guus Geluk een telegram gekregen waarin hij vroeg of ik op zijn bruiloft kwam. Hij vroeg of hij jou ook nog moest uitnodigen, want hij gaat trouwen met Katrien. Ik dacht dat jij dat ook wel wilde horen en daarom schrijf ik deze briet.
Corinne Domburg - Huizen

WAT? Je houdt me zeker voor de gek, hè? Guus trouwen met Katrien? Poeh! Katrien houdt lekker toch het meest van mij!

Beste Bertje Bongo. Ik wens je heel veel beterschap. Ik ben ook een fan van je band.
Remco Beuger - Delft

Namens Bertje bedankt, Remco.

Lieve Oom Donald. Ik heb gelezen dat het wel acht weken duurt voordat je in je blad komt. Daarom wil ik je nu vast een gelukkig nieuwjaar wensen.
Karel Koolstra - Heerenveen

Precies op tijd, Karel! Bedankt.

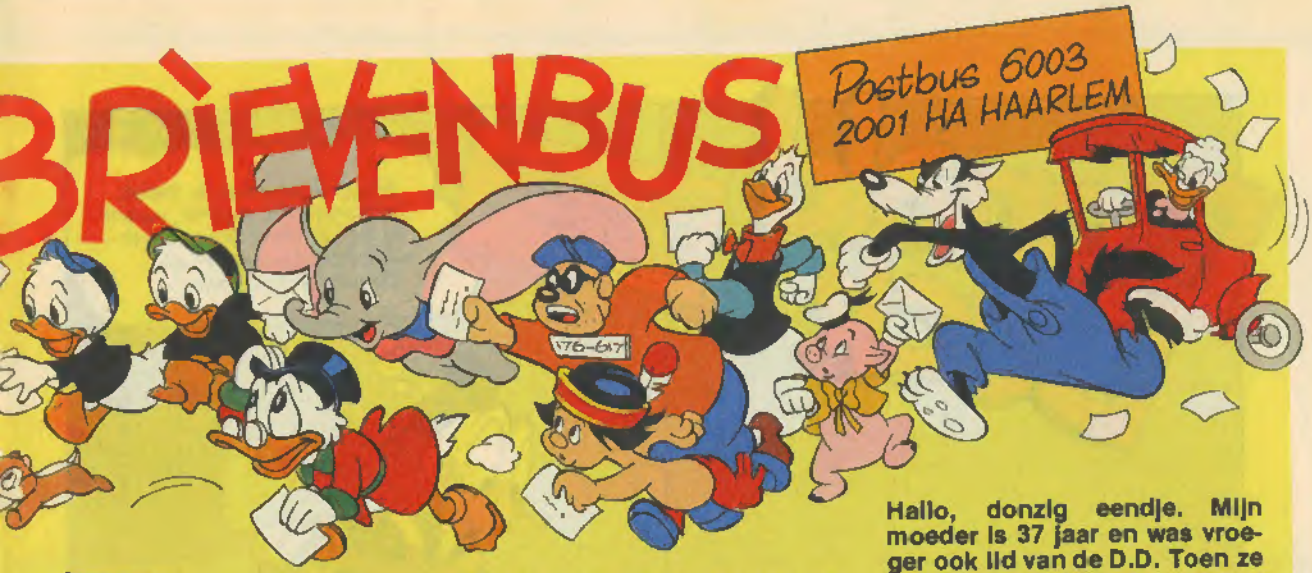
Brief van de week!

De brief van de week is geschreven door **ESME MOLENKAMP** uit **SCHAGEN**. Zij krijgt van mij de Donald Duck-muziek-sleutelhanger toegestuurd.

Ik heet Esme en mijn moeder komt uit Japan. Zij heeft een heleboel kimono's. Dat is Japanse klederdracht. Voor mij heeft ze ook kimono's laten komen. We hebben samen wel eens aan een modeshow in het winkelcentrum meegedaan. Mijn moeder leert me ook origami, dat is vouwkunst. We maken dan allemaal dingen van gekleurd papier. Meestal een kraanvogel. Die heet tsuru. Als je iemand kent die ziek is en je maakt duizend vogels dan wordt hij beter. Maar mijn vader zegt dat dat bijgeloof is. Ik ben zeven jaar en ik zit ook op turnen en blokfluiten.

Duizend tsuru's, Esme? Daar zou ik juist helemaal „tsureluurs" van worden. Vertel je me nog eens hoe zo'n vogel eruitziet?

BRIEVENBUS



Beste Donald Duck. Ik vond de trekpop van Pluto in nummer 33 van 1983 erg leuk. Komt er ook zo'n trekpop van Donald Duck? Dat zou ik leuk vinden. Wanneer komt er weer 'n Moppentrommel? Ik vind Hiawatha op da achterkant best wel leuk.
Jan van Houwelingen - Arkel

Volgende week komt er weer een Moppentrommel, maar over die trekpop moet ik nog even nadenken, Jan.

Hallo, donzig eendje. Mijn moeder is 37 jaar en was vroeger ook lid van de D.D. Toen ze 14 jaar was heeft ze ook een brief gekregen van u. Die heeft ze nog steeds bewaard en ik heb hem gelezen. Leuk hoor. Dia brief is nu 23 jaar oud. Als ik een brief van u krijg bewaar ik hem ook! Hoe vindt u dat ik schrijf? Vlas of netjes? We hebben veel dieren. Twee honden, een cavia en een vogel. Mijn moeder heeft het ar erg druk mee.
Wilma den Beer - Terneuzen

Waarom help je haar dan niet 'n handje? Geef haar maar 'n dikke zoen van me. Hoe jij schrijft? Keurig hoor, Wilma!

Hallo lief, aardig troeteldier. Ik vind dat jij met Katrien moet trouwen en niet Guus Geluk. Ik wou Maarten Poen uit Hoogwoud wat vragen. Ik ben 10 jaar en dus ken ik nog geen Engels. Nou wou ik vragen wat dat liedje van hem precies betekent. (Maarten schreef dat versje in Donald Duck nr. 39-1983)
Saskia Smit - Rotterdam

Maarten is zo'n trouwe briefschrijver dat ik ervan overtuigd ben dat hij of z'n broertje Jurgen me binnenkort 'n vertaling stuurt. Nietwaar, Maarten?

Beste Donald. Ik schrijf (type op de computer) voor de derde keer. Ken je deze mop al? Jantje zegt tegen z'n moeder: „Ma, ik ga niet mee naar de Keukenhof, want wie te vroeg naar de Keukenhof gaat, gaat naar de knoppen!"
Harro Lippman - Arnhem

Naar de knoppen? Ha! Ha! Nu snap ik 'm. Zeg, hoe zit dat precies met dat typen op de computer?

Beste Katrien, Oma, Donald en Gooty. Ik vind jullie verhalen heel goed, vooral die van Mickey an Gooty. De Brievenbus vind ik heel leuk, alleen moet je dat takeningetje dat bij de Brievenbus staat veranderen. Dat zal de Brievenbus wat opfleuren. En wat ik ook leuk vind is dat ze zeggen wat er volgende week komt.
Dorian van de Breemer -Soest

Nou, Dorien? Wat vind je van deze nieuwe Brievenbus?

VOLGENDE WEEK:

weekblad
Donald Duck
Een uitgave van Oberon B.V.
Postbus 6003, 2001 HA Haarlem
telefoon: 023-304304
nr. 1 – 6 januari 1984
© 1984 Walt Disney Productions

Donald Duck

Donald werkt als manusje van alles bij Oom Dagobert...
Eigenlijk doe ik best belangrijk werk, want in feite ben ik verantwoordelijk voor al deze triljoenen!
WdC-171

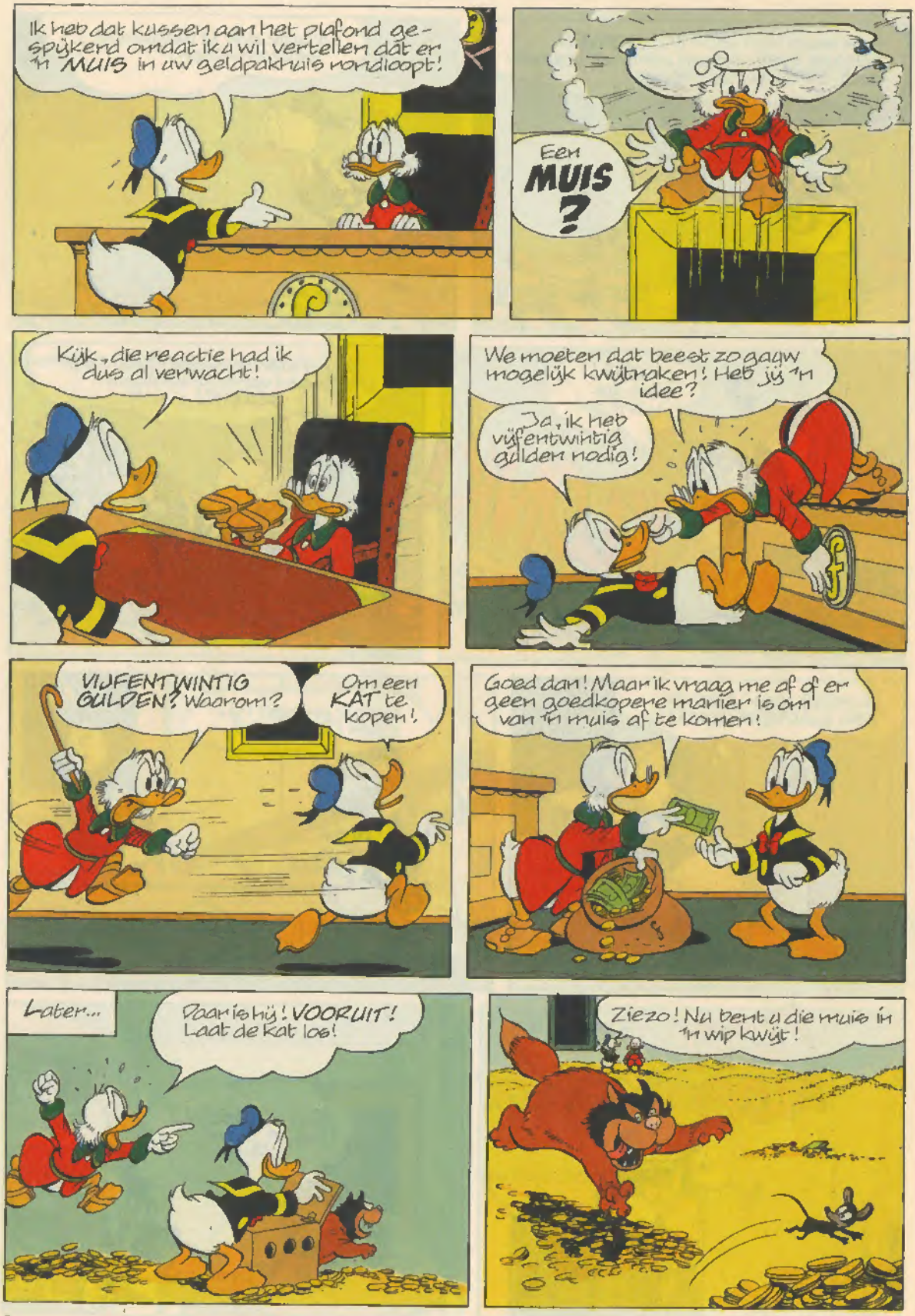
En als ik erg goed m'n best doe, krijg ik misschien wel 'n stuiver loonsverhoging van Oom Dagobert!

Ik moet ervoor zorgen dat er alleen GEPOETSTE munten in het pakhuis terechtkomen.

Als er één ongepoetste munt tussen de schone terechtkomt zou het me minstens tien jaar kosten om 'm weer te vinden! OH-OH!

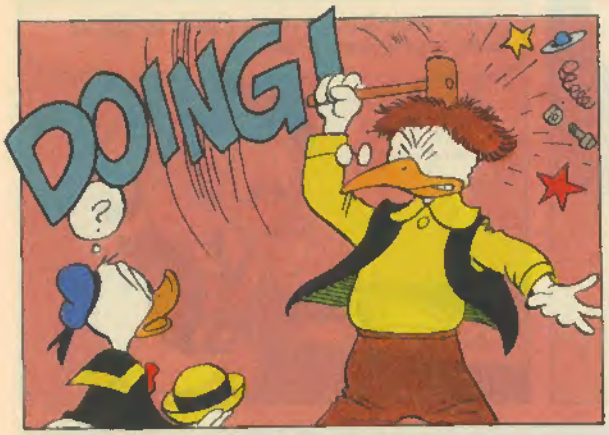
Een MUIS! Die is hier vast naar binnen geglipt toen ik per ongeluk de kluisdeur open liet staan!

Een muis kan voor MILJOENEN schade toebrengen aan het papier-geld van Oom Dagobert!
Maak dat je wegkomt, geldvernieler!
NEE! Niet die kant op!
KLONK!
Hij is naar beneden gekropen! Dit is een verschrikkelijke RAMP!
Ik moet onmiddellijk een LADDER halen!
Mag ik er even bij, Oom Dagobert?
KLOP! KLOP!
Een KUSSEN? Voel je je wel lekker?
Zeker.


Ik heb dat kussen aan het plafond gespijkerd omdat ik u wil vertellen dat er 'n MUIS in uw geldpakhuis rondloopt!
Een MUIS ?
Kijk, die reactie had ik dus al verwacht!
We moeten dat beest zo gauw mogelijk kwijtraken! Heb jij 'n idee?
Ja, ik heb vijfentwintig gulden nodig!
VIJFENTWINTIG GULDEN? Waarom?
Om een KAT te kopen!
Goed dan! Maar ik vraag me af of er geen goedkopere manier is om van 'n muis af te komen!
Later...
Daar is hij! VOORUIT! Laat de kat los!
Ziezo! Nu bent u die muis in 'n wip kwijt!

HIJG! PUF! STEUN! HIJG!
ZUCHT! HIJG! PFFFF!
De muis is ontsnapt!
Ja, en ik weet ook WAAROM!
Die kat is te DIK! Die muis heeft hem uitgeput!
Mooi is dat!
En wat ben je nu van plan?
Ik verzin wel iets!
AHA! Ik weet het! Geeft u me nog 'n tientje!
Waar heb je dat geld voor nodig?
Voor KAAS!
Dan eet die muis zich zo dik en rond dat de kat hem weer makkelijk kan bijhouden!

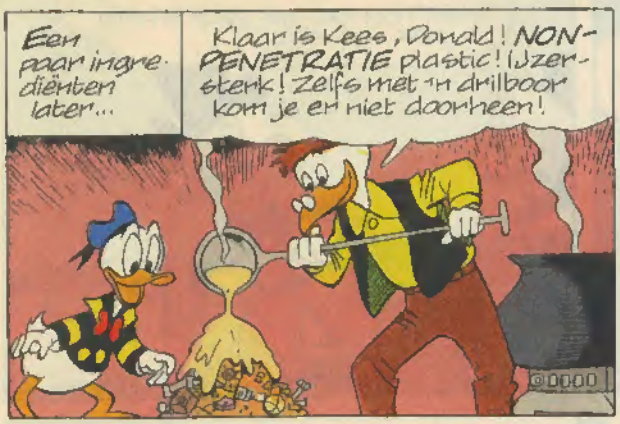
En een heel klein beetje later ....
Wat is er gebeurd, Oom Donald?
Ik ben ONTSLAGEN !
Die arme Oom Donald! Hij heeft altijd zo z'n best gedaan voor Oom Dagobert!
Ik wou dat ik wist hoe ik Oom Dagoberts pakhuis volkomen veilig kon maken!
Dan zou hij me ook weer in dienst nemen!
Zijn geld wordt aangevreten door muizen, er komen scheuren in het pakhuis of de Zware Jongens liggen op de loer. Hij heeft nooit rust!
Kon ik z'n geld maar veilig opbergen, net als deze kaas, die omsloten wordt door plastic!
Dat is het! Ik ga meteen naar Willie Wortel! Die moet me helpen!
En Donald legt uit wat hij van plan is...
En daarom heb ik een nieuw soort plastic nodig dat sterker is dan staal en water- en vuurbestendig!
WARM IJS MAKER
PATENT 77708203
DONKER LICHT PATENT 76089
Zou je m'n hoed even vast willen houden, Donald?
OP-DE-KOP SPIEGEL PATENT 89900


DOING!
?

Waarom deed je dat in vredesnaam?
Zo krijg ik de beste ideeën voor mijn uitvindingen!

Voorgekauwde toffees, gedroogde kauwgom, lijm, gumdruppels en wat aardappelmeel!

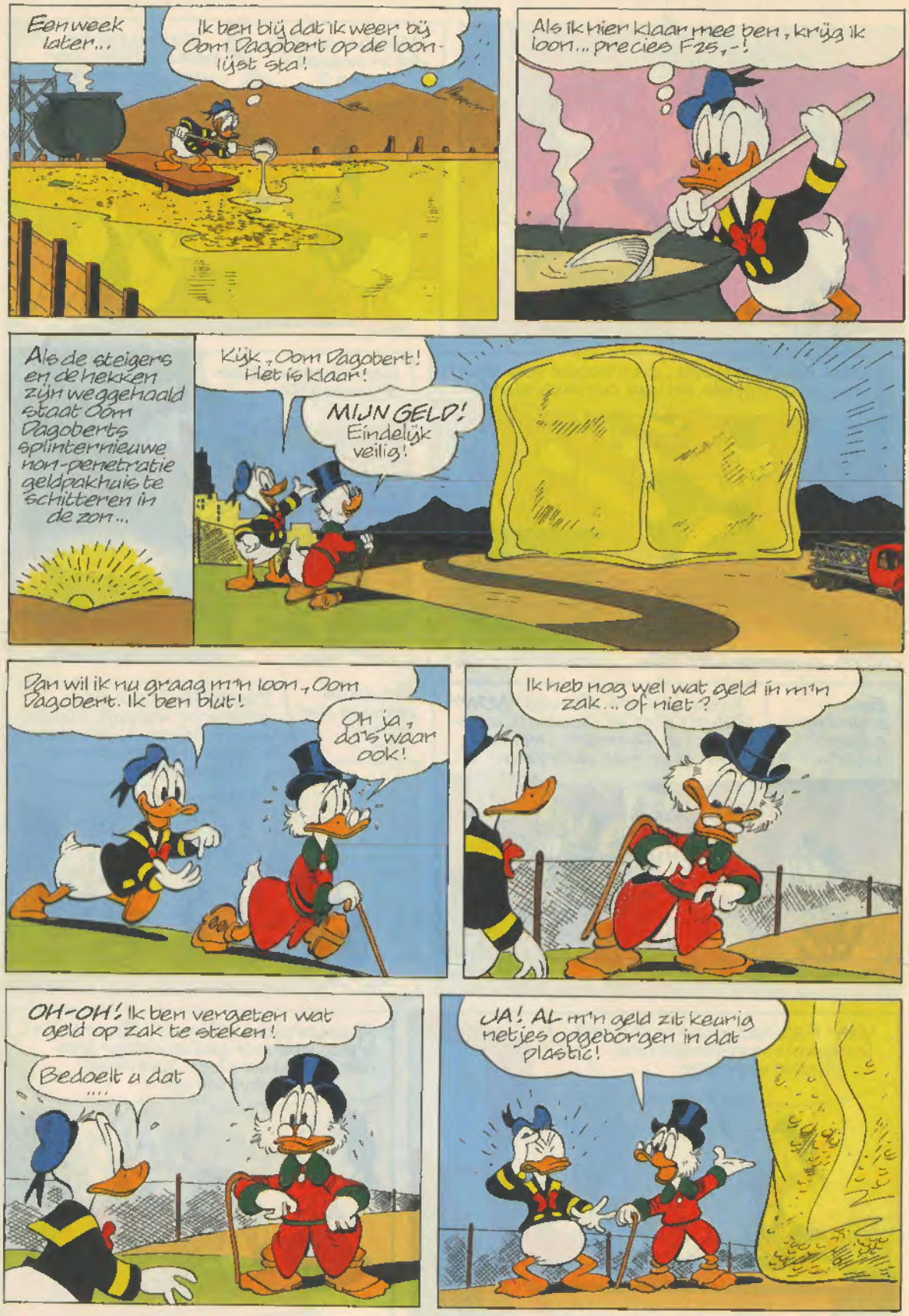
Een kunstmatige bliksemflits...
FSSSS! FLITS!


Een paar ingrediënten later...
Klaar is Kees, Donald! NON-PENETRATIE plastic! IJzersterk! Zelfs met 'n drilboor kom je er niet doorheen!

En dat is precies wat Donald wil...
Ziet u? Zo is uw geld veilig voor muizen, water, vuur, schimmel, inbrekers, houtwormen en Zware Jongens.

Voor F50.000,- kan ik uw hele fortuin in non-penetratie plastic stoppen!

Afgesproken, Donald! Maar toch... Ik heb het voorgevoel dat er iets niet helemaal klopt aan deze uitvinding!

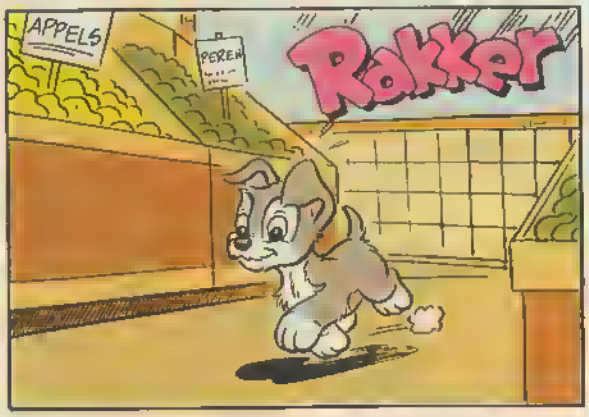

Een week later...
Ik ben blij dat ik weer bij Oom Dagobert op de loonlijst sta!
Als ik hier klaar mee ben, krijg ik loon... precies F 25,-!
Als de steigers en de hekken zijn weggehaald staat Oom Dagoberts splinternieuwe non-penetratie geldpakhuis te schitteren in de zon...
Kijk, Oom Dagobert! Het is klaar!
MIJN GELD! Eindelijk veilig!
Dan wil ik nu graag m'n loon, Oom Dagobert. Ik ben blut!
Oh ja, da's waar ook!
Ik heb nog wel wat geld in m'n zak... of niet?
OH-OH! Ik ben vergeten wat geld op zak te steken!
Bedoelt u dat ....
JA! AL m'n geld zit keurig netjes opgeborgen in dat plastic!

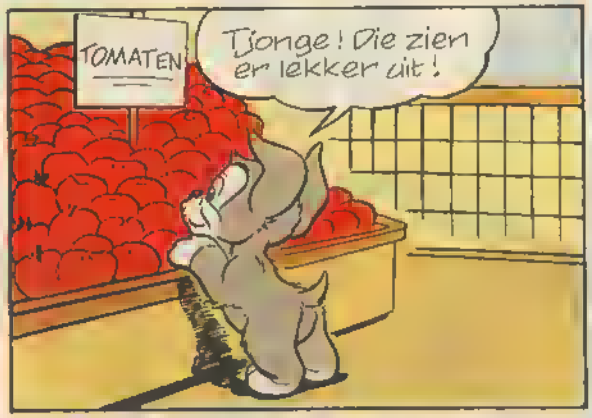
Maar ik MOET m'n loon hebben! Waar moet ik nu van ETEN?
Dat weet ik niet!
Misschien kun je beter 'n andere baan zoeken!
Nu mijn geld veilig en stofvrij is opgeborgen in dat plastic heb ik jou niet meer nodig!
ONTSLAGEN! En ik krijg niet eens m'n achterstallig loon! Ik heb me zelf overbodig gemaakt! Daar had ik eerder aan moeten denken!
Die arme Donald! Hij zal nooit zo'n goede zakenman worden als ik! Ik denk OVERAL aan! HEH! HEH! HEH!
PETS! PETS!
Heh! Heh! Heh! Heh! Heh! Heh!
FIO,-
HEE! Waar moet IK nu van eten?
Maak dat ding open, Donald! Boor er 'n gat in of zo! Ik zal nog OMKOMEN van de honger!

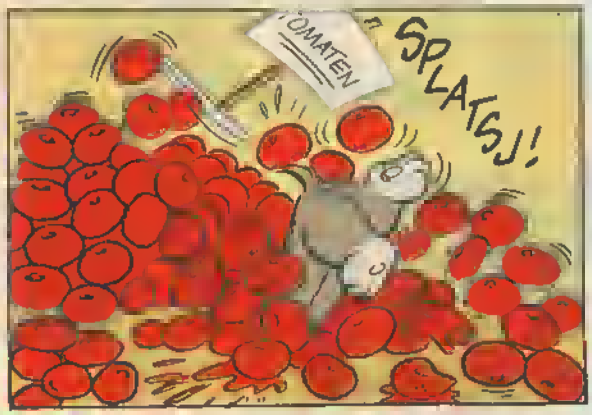
Ik weet ook niet hoe we bij uw geld moeten komen ! Het plastic is wel elastisch maar het scheurt niet!
Ik probeer er 'n gat in te maken met 'n MES !
HAK!
HAK!
HAK!
OH-OH! Mislukt!
Houdt u deze beitel er maar tegenaan, dan sla ik er keihard met 'n hamer op!
BROING!
WAUW! Ik w-wist niet dat dat spul zó sterk was!
Hier, met deze smïj-brander komen we wel door dat plastic heen!
Maar...
STOP! Mijn GELD begint te SMELTEN terwijl er nog geen gaatje in het plastic valt te ontdekken!

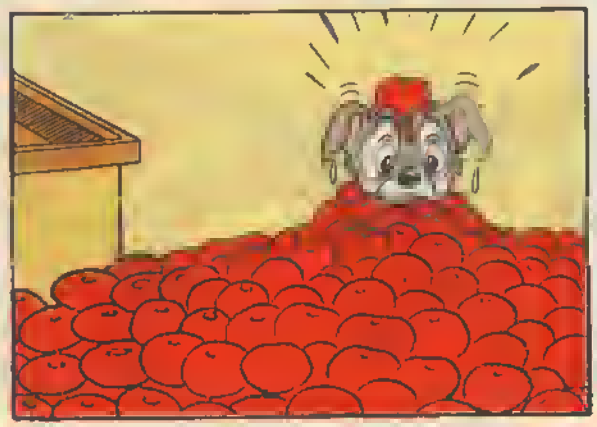
OH-OH! OEI-OEI! Jongejonge! Wat nu?
Vraag dat maar aan de knaap die dat spul heeft UITGEVONDEN!
Natuurlijk! Willie Wortel! Dat ik daar niet eerder aan gedacht heb!
We willen graag dat je één klein gaatje in dat plastic maakt, Willie!
Maar ik weet niet hoe dat moet!
Ik zou een manier moeten UITVINDEN om dat plastic te smelten, maar dat KAN ik nu niet!
Waarom niet?
De dokter zei dat ik 'n buil op m'n hoofd heb en daarom mag ik me 'n paar weken niet meer op m'n hoofd slaan!
Zucht!
Zucht!
En zo...
Er is nog genoeg geld in onze spaarpot om jullie nog één dag te eten te geven. Daarna zullen we ALLEMAAL 'n baantje moeten zoeken!
OEI-OEI! ZUCHT!
uit

JOE CARIOCA
Ha! Ha! Ik zal de mensen eens laten zien dat er nog steeds echte gentlemen zijn. Zo kan ik ook indruk maken op Mimi, het meisje waar ik verliefd op ben!
Die dame verliest haar zakdoek! Dat is mijn kans!
Pardon, señorita, toevallig zag ik dat u...
Mijn zakdoek! Geef hier, lelijke dief!
Miskkt! Nou ja, zó gauw laat ik me niet uit het veld slaan!
Dag señorita! Mag ik u helpen bij het oversteken?
Helpen, hè? Wat 'n flauwe smoes! Scheer je weg, vliegveuk!
AU!
Verdraaid! Hoe kan ik nu beleefd en attent voor Mimi zijn als niemand me de kans geeft om te oefenen?
JOE! Hoe durf je Mid al die spullen te laten dragen? Bah! Ik dacht dat jij 'n echte HEER was!
Maar... ik zag je helemaal niet, Mimi!
Zo! Dat zal je leren!
Ik wil je NOOIT meer zien! Leer eerst maar eens om wat BELEEFDER te zijn voor dames!









GOOFY OP DE LANGE LATTEN

Lang voordat onze jaartelling begon werd het 'skilopen' al beoefend. In de buurt van Höling in Zweden werd bijvoorbeeld een ski gevonden die dateerde van ca. 2500 jaar voor Chrislus. De ski, die heel lang geleden een noodzakelijk middel was om zich van de ene naar de andere plek te verplaatsen, wordt tegenwoordig bijna alleen nog maar voor de vrije tijdsbesteding gebruikt. Bij de moderne wintersporter zijn vooral het 'alpine skiën' en het 'langlaufen' erg populair. Dit zijn twee totaal verschillende sporten, waarbij ook andere ski's en skischoenen worden gebruikt. Bij het 'alpine skiën' suis je met een flinke vaart van de berg af en probeer je door het maken van 'bochtjes' je snelheid in de hand te houden. De skischoenen die je hierbij draagt, worden aan de voor- en achterkant d.m.v. 'bindingen' op de ski's vastgemaakt. Deze bindingen moeten zo worden afgesteld dat ze, als je valt, vanzelf lossprlngen zodat je tijdens een flinke buiteling ook niet nog eens met je ski's in de knoop kunt raken. 'Langlauten' is eigenlijk een soort wandelen op de ski's. Hierbij wordt alleen de voorkant van de skischoen op de ski bevestigd, zodat je elke keer je hiel op kunt lillen om een stap te maken. Langlaufen doe je voornamelijk op een vlak of licht glooiend terrein. Snelle afdalingen zijn er dus niet bij! Daarom wordt langlaufen altijd als minder gevaarlijk dan alpine skiën beschouwd. Maar ook daarmee moet je oppassen, want je weet het: een ongeluk zit in een klein hoekje!

Als het om sporten gaat, is Goofy van alle markten thuis. Wat zeg je? Had je dat niet achter hem gezocht? Dan wordt het hoog tijd dat je eens kennis maakt met Goofy's sportieve kanten. Als je de bladzijde omslaat, zie je Goofy en zijn neven rare capriolen maken op de ski's. Om deze plaat in zijn geheel uit dit blad te kunnen halen, moet je natuurlijk eerst het tweede gedeelte van het minlboekje voorzichtig uit de nietjes trekken.
Maar skiën is niet het enige wat Goofy kan! Elke maand beoefent Goofy weer een andere sport op de kalenderplaat die je in de Donald Duck kunt vinden. Dat belooft wat voor 1984!

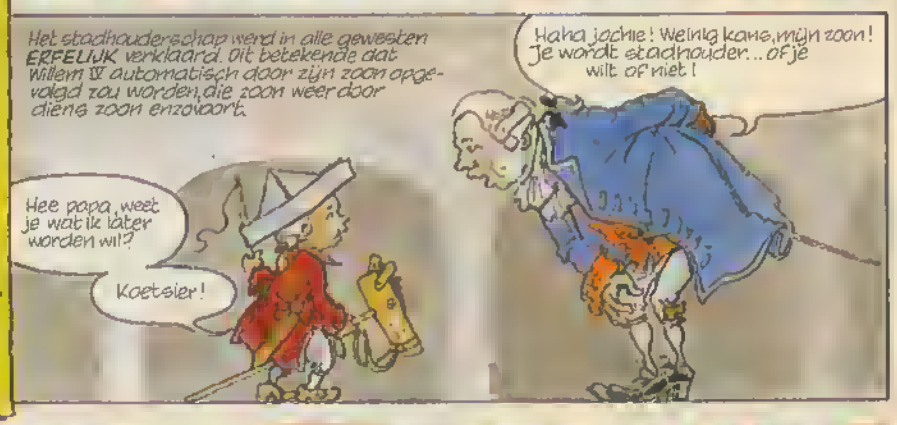
JANUARI

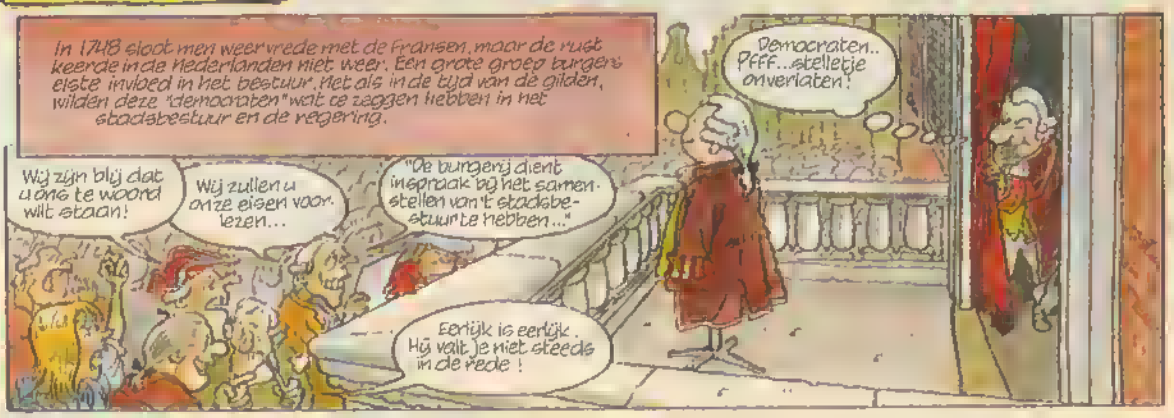
MA	DI	WO	DO	VR	ZA/ZO	
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Van nul tot nu...

Pruik of geen pruik, het volk werd in ieder geval steeds ontevredener. Het wilde opnieuw 'n stadhouder die een eind zou moeten maken aan alle verkeerde toestanden waar de regentenregering schuldig aan was... In 1747 werd die wens verwezenlijkt. Ons land raakte betrokken bij een oorlog tussen Frankrijk en Oostenrijk. De Fransen bezetten de Zuidelijke Nederlanden die sinds 1713 (de vrede van Utrecht, weet je nog?) aan Oostenrijk toebehoorden. Daarna trokken ze door naar Zeeuws-Vlaanderen. In Zeeland en enkele andere gewesten ontstond paniek.

Men vestigde de hoop op de zoon van de verdronken Johan Willem Friso, die al stadhouder van Groningen, Friesland, Drenthe en Gelderland was. Zeeland benoemde hem ook tot stadhouder en later volgden de andere gewesten. En zo maakte Willem IV een eind aan 't tweede stadhouderloze tijdperk.





De geschiedenis van een kikkerlandje...

door Thom Roep en Co Loerakker

"Democraten" en "democratie" zijn afgeleid van 'n Grieks woord dat "regering door 't volk" betekent. Willem IV begreep helaas geen snars van wat het volk wilde. De regenten en de stadhouder kwamen hierdoor iets dichter tot elkaar.

Demos betekent volk. Bah, ik spreek en versta geen Grieks!

In de praktijk kwam er door de komst van de nieuwe stadhouder zeer weinig terecht van de verbetering der misstanden. De regenten bleven corrupt. In 1748 brak er daarom opruer uit en werden, vooral in Holland en Friesland, diverse woningen van die belastingpachters door 't volk geplunderd!

©Oberon-Roep/Loerakker

Ik herinner me die ene pachter nog op de Herengracht... mensenlief, zelfs de rotte appels onder de boom in zijn achtertuin werden door de plunderaars opgegeten, omdat men hem zelfs geen rot fruit meer gunde!

Echt?

Nou en of! In ieder geval verbeterde 't systeem van het belastinginnen daar-door...

Jij nog thee?

Doordat Willem II de kans niet greep om aansluiting te vinden bij de opkomende groep, de burgerij, koos hij in feite voor de regenten. Vandaar dat deze dan ook geen enkel protest lieten horen toen Willem IV in 1751 stierf en men daarom zijn driejarig zoontje Willem V tot stadhouder benoemde...

Zo, nu heb ikke 't voor het zeggen!

Dat dacht je maar, zoetlief! RUIM JE SPEELGOED OP!

advertentie

Overal verkrijgbaar *f* 6,55/100 Bfr.

UITSLAG VAN DE VEILIG OP DE FIETS-PRIJSVRAAG

Dit zijn de winnaars van een leuk Dagobert Duck-stripalbum:

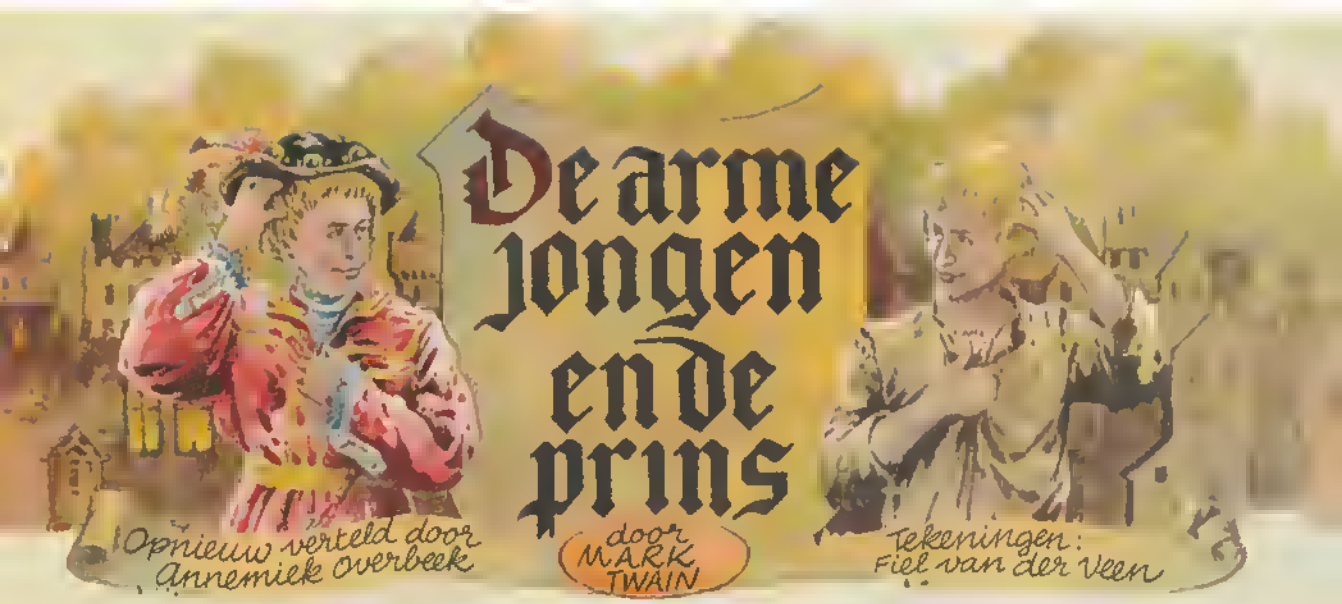
S. Hogeweg, **Aalten**; A. v d. Wegen, **Alblasserdam**; A. Hendriksen, **Almelo**; M. van Nieuwkerk, **Alphen a/d Rijn**; J. Elenbaas, **St. Annaland**; A. Hoekstra, **Apeldoorn**; M. Konink, **Apeldoorn**; S. Verhoeff, **Apeldoorn**; R. van Pijkeren, **Arnhem**; H. Jentink, **Balkbrug**; W. van Beek, **Bennekom**; R. Elias, **Berkel-Enschot**; I. Woud, **Blokzijl**; J. de Vries, **Borculo**; S. Popelier, **Den Bosch**; A. Kremers, **Boxtel**; M. Tentij, **Casvorden**; S. Mergler, **Delft**; N. Kamphuis, **Denekamp**; R. J. van Leeuwen, **Diepenheim**; M. Kulsdom, **Dieren**; D. Malthijssen, **Dinteloord**; E. Meervoort, **Doetinchem**; J v.d. Wiel, **Drunen**; W. Bergmans, **Eindhoven**; G. Deeben, **Eindhoven**; A. Staals, **Eindhoven**; S. Breedveld, **Epe**; M. Dudock van Heel, **Epe**; M. Rubbens, **Etten-Leur**; P. Meijs, **Eijsden**; S. van Doorn, **Goirle**; M. Kappert, **Goor**; G. Wolbers, **Goor**; N. Bolten, **Groningen**; F. Posma, **Groningen**; M. Harperink, **Den Haag**; M. van Kruglen, **Haarlem**; M. van Woersum, **Heerhugowaard**; J. Koopman, **Den Helder**; B. H. Luesink, **Hengelo**; R. van Kampen, **Hoofdplaat**; J. Kornet, **Hoogerheide**; A. de Groot, **Hoogeveen**; I. Pastoor, **Hoogeveen**; A. Wilbrink, **Klarenbeek**; M. Faber, **Langweer**; J. Visser, **Leeuwarden**; M. Breedeveld, **Leiden**; B. Duivenvoorden, **Leiden**; S. van Deelen, **Leiderdorp**; A. Koster, **Leiderdorp**; T. de Witt, **Leiderdorp**; F. Verhelst, **Leidschendam**; J. Lems, **Lichtenvoorde**; G. Relker; **Markelo**; G. Meekma, **Marum**; A. Dekker, **Meppel**; W. de Bruijne, **Middelburg**; A. Koops, **Middelburg**; L. Wijnands, **Monster**; V. Block, **Mijdrecht**; J. de Lint, **Oegstgeest**; J. Meeüsen, **Oosterhout**; M. Jung, **Oost-Souburg**; R. Kienhuis, **Ootmarsum**; A. B. Hoekstra, **Opende**; W. Schtauwen, **Oud-Gastel**; R. Beyer; **Oudorp**; M. Janssen, **Oss**; I. van Doorn, **Ridderkerk**; K. Hillebrand, **Roelofarendsveen**; T. Dulvesleijn, **Rijswijk**, A de Boer, **Scharnegoutum**; M. de Boer, **Scharnegoutum**; D. Reukers, **Sliedrecht**; N. Kastelijn, **St.-Oedenrode**; M. Schulten, **Smilde**; A. Lutjeboer, **Stadskanaal**; Y. van Houten, **Schijndel**; M. Roegies, **Tilburg**; R. Berghuis, **Uitgeest**; A. Vandrey, **Vaals**; N. Davidse, **Veere**; P. Wenmakers, **Vlissingen**; K. Jukes, **Vogelenzang**; J. P. Onderstal, **Wageningen**; F. Wesiphal, **Wageningen**; M. Meeurnissen, **Warffum**; P. en M. Pardijs, **Warnsveld**; M. Koning, **Winschoten**; A. Mollema, **Wieringerwerf**; E. Postma, **Winsum**; R. Alberding, **IJmuiden**; M. v.d. **Laar**, **Zandvoort**; I. de Bildt, **Zevenaar**; R. de Boer, **Zevenaar**; J. Oomens, **Zevenaar**; M. Bijl, **Zuidzande**.

Broer KONIJN
Tjonge! Wat een dik pak sneeuw! Heerlijk!
H·02·01
Intussen...
Bah, ik heb honger als 'n beer!
Oh ja? En wat dacht je dan van Mij?
Hee, wacht eens! Daar schiet me wat te binnen: BROER KONIJN!
Hmmm... hij komt altijd over dit weggetje!
Luister bolle, met jouw medewerking hebben we vanavond 'n prima maaltijd!
Met mijn medewerking? Ik begrijp er geen snars van!
Even later...
Wat ben je van plan?
Blijf zo staan, bolle!

Ik bekleed je met sneeuw zodat je sprekend op 'n sneeuwpop lijkt!
Huh?
En dat is precies wat Broer Konijn ook zal denken! Heh! Heh!
Dit wordt je nieuwe neus!
En dit je nieuwe ogen!
Ha! Ha! Zo zou ik bijna zelf gelooven dat je 'n sneeuwpop bent!
En denk eraan, bolle...
...zodra Broer Konijn voor je staat, geef je 'm 'n klap op z'n kop!
Daarna stop ik 'm in de zak en gaan we 'm thuis opeten.

Vanachter deze boom kan ik alles onopvallend volgen.
Ha! Daar komt hij al aan!
♪ TRALALA! ♪♫ POM-TIE-DOM!
Wat prachtig, al die sneeuw!
TRALA-LA! ♫
Hi! Hi! Dat wordt lachen!
Hee! Wat is dat nou?
Wat 'n grappige sneeuwpop! En hij lijkt sprekend op meneer Beer!
Wie zou die gemaakt hebben?
Nou moet die ouffe beer wèl toeslaan; anders is het te laat!
Nou, ik ga weer. Dag meneer de sneeuwpop!

Wel verdraaid! Hij is weg!
STUK ONGELUK! Je laat m'n hele plan in duigen vallen!
KRA!
Waarom deed je niets? Nu is dat karwijn 'm gesmeerd!
BAF!
AU!
KLAKKLAK!..
KLAK...KLAK!
BRR!
TRALALA! Oei! Daar zijn meneer Beer en Reintje!
BRR!
Dan kan ik maar beter de plaat poetsen!
Want die twee zijn vast iets van plan en daar trap ik niet in! Ha! Ha!
dik



De arme jongen en de prins

door MARK TWAIN

Opnieuw verteld door Annemiek Overbeek

Tekeningen: Fiel van der Veen

deel 1 – TOMS ONTMOETING MET DE PRINS

Op de dag dat Tom Canty werd geboren, hingen in Londen alle vlaggen uit en vierden de mensen uitbundig feest tot diep in de nacht. Maar dat was niet omdat men zo blij was met de kleine Tom. De feestvuren werden ontstoken voor een ander jongetje. Eindelijk was de wens van koning Hendrik de Achtste in vervulling gegaan: er was een prins, een troonopvolger geboren. In een kostbare wieg, helemaal ingebakerd in satijn en zijde, lag de kleine prins Edward rustig te slapen. Hij hoefde maar te zuchten of er boog zich al een hoofd over hem heen om te kijken of alles in orde was. Voor Edward werd heel goed gezorgd.

Dat was heel anders bij die andere jongen thuis. Samen met zijn ouders, zijn twee zusjes en een grootmoeder woonde Tom in een scheefgezakt houten huis in een van de armste buurten van Londen. In één kamer sliepen ze, aten ze en maakten ze ruzie. Vooral dat laatste kwam bijna iedere dag voor, want Toms vader en ook zijn grootmoeder sloegen er graag op los als de kinderen niet genoeg geld bij elkaar gebedeld hadden. Daar leefde het gezin van, en van kleine diefstallen. Naarmate Tom ouder werd kreeg hij steeds meer afschuw van het leven dat hij moest leiden. Niet dat hij het erg vond om zo arm te zijn. Dat waren de andere kinderen in de buurt ook en het had ook zijn voordelen. Je kon je lekker vies maken in de modder op straat en een scheur in je kleren maakte ook niet uit. Nee, hij haatte het eeuwige getier en gescheld en de vechtpartijen. Dat hij uit bedelen moest vond hij ook afschuwelijk. Veel liever ging hij naar vader Andrew, een oude priester die in een ander vervallen huis woonde, maar die echt vriendelijk was, en hem leerde lezen en schrijven en zelfs een beetje Latijn. Wat Tom het allermooiste vond, dat waren de verhalen die de priester hem vertelde. Prachtige verhalen waren dat, over reuzen en feeën, prinsen en prinsessen. Tom droomde dan helemaal weg. Hij stelde zich voor dat hij zelf een prins was, met een eigen hofhouding en alles wat er bij het leven van een prins komt kijken. Ik zou wel eens een echte prins willen zien, dacht hij

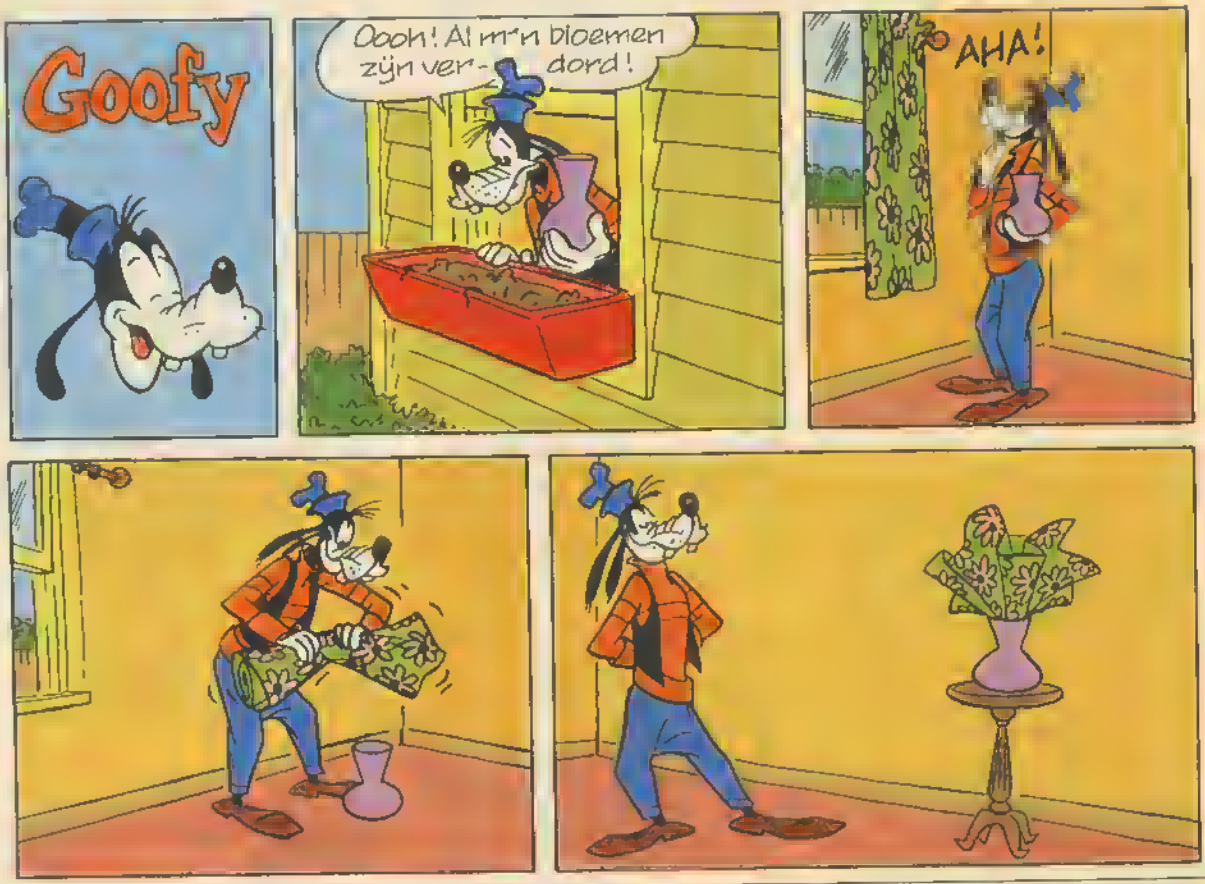
vaak, dan kan ik het me allemaal nog beter voorstellen.
Op een druilerige, sombere dag was Tom, op zoek naar iets te eten, in een onbekend deel van de stad terechtgekomen. Hij was al bijna Londen uit. Een beetje doelloos keek hij om zich heen en zag toen in de verte grote buitenhuizen liggen, met enorme parken eromheen. Daarachter moest het paleis ergens zijn, bedacht Tom. Waarom zou ik daar niet naar toe gaan, ik heb toch niets beters te doen en misschien krijg ik nog iets moois te zien.
Rondom het paleis verrees een huizenhoog hek met heel scherpe punten en voor de toegangspoort liepen een paar schildwachten heen en weer.
Op een afstand stond een groepje nieuwsgierigen te wachten. Voordat Tom had kunnen bedenken wat hij nu verder moest, zag hij opeens achter het hek een jongen lopen. Tom drukte zich tegen de hekspijlen aan om hem beter te kunnen zien. Het was de prins zelf. Tom wist het zeker, zo prachtig zag die jongen eruit in die glanzende kleren; zachte leren laarsjes droeg hij, en een kleine sabel opzij. Toms mond viel ervan open en hij klemde zich nog steviger aan de hekspij-

len vast, alsof hij zijn ogen eigenlijk niet kon geloven. Maar opeens voelde hij een harde ruk aan zijn arm. Een van de soldaten trok hem ruw achteruit en schreeuwde: „Maak dat je wegkomt, stuk ongeluk. Je hebt hier niets te zoeken." Tom tuimelde achterover en rolde over de grond. Het groepje afwachters barstte in lachen uit en vond dat de soldaat groot gelijk had. Maar de prins, die het ook gezien had, was het daar helemaal niet mee eens. Hij rende op het hek af en riep uit de hoogte: „Hoe durf je die jongen zo te behandelen? Hij heeft niets misdaan. Doe onmiddellijk het hek open en laat hem door."

De schildwachten sprongen in de houding en Tom liep met knipperende ogen van verbazing en nog wrijvend over zijn pijnlijke arm, in de richting van de prins. Tom wist geen woord uit te brengen, maar prins Edward vond de ontmoeting helemaal niet zo vreemd. Hij zei: „Je ziet er moe en nogal hongerig uit, jongen. Kom mee, dan zal ik zorgen dat je iets te eten krijgt." De adellijke bedienden die bij de prins in de buurt stonden, keken elkaar aan en schudden voorzichtig hun hoofden. Maar een prins mocht je nooit iets verbieden. En zo zat Tom even later tot zijn stomme verbazing in een prachtige kamer met een schaal met heerlijk eten voor zijn neus. Edward ging tegenover hem zitten en begon hem een beetje uit te horen. Hij wilde weten hoe Tom heette, waar hij woonde en met wie, en luisterde aandachtig naar Toms verhalen.
Toen Tom vertelde over de leuke dingen die hij wel eens op straat meemaakte, begonnen de ogen van de prins te schitteren. „Dat zou ik ook wel eens willen," zuchtte hij, „het lijkt me heerlijk om eens door de modder te rollen. Als ik jouw kleren zou aantrekken, zou ik me zo smerig kunnen maken als ik maar wil. Wat een leuk idee lijkt me dat."
Tom keek hem aan en zei verlegen, maar heel snel: „Ik zou zo graag één enkele keer de kleren van een prins willen dragen."
„Weet je wat, dan wisselen we toch," besloot prins Edward. „Er is hier niemand en het is maar voor eventjes. Trek die plunje maar uit, dan zal ik je mijn kleren geven."
Even later stonden ze naast elkaar voor een van de enorme spiegels in het vertrek. Tom met het veelkleurige prinsenpakje aan en Edward in Toms versleten spullen. Ze keken naar zichzelf en naar elkaar met grote ogen van verwondering. Toen zei de prins: „Nu zie ik pas hoeveel wij op elkaar lijken. We zijn even groot, hebben hetzelfde haar, dezelfde kleur ogen... Ik zou heel goed die jongen kunnen zijn die net door die soldaat te pakken werd genomen. Ik kan de blauwe plekken bijna voelen. Je hebt toch een blauwe plek?"
„Ja, maar dat is helemaal niet zo erg," antwoordde Tom sussend.
„Ach, zwijg toch, het is wel erg, het is een schande. Ik ga er onmiddellijk iets aan doen. Blijf hier. Ik ben zo weer terug."
En voor Tom begreep wat er gebeurde, rende de prins de kamer al uit. Tom keek een beetje angstig om zich heen en ging toen maar weer voorzichtig zitten uit angst zijn pakje vuil te maken.

De prins was inmiddels driftig het paleis uit gehold, recht op de schildwachten af. „Doe onmiddellijk het hek open," riep hij ze toe. De soldaat die Tom zo ruw had behandeld, deed prompt wat hem bevolen werd, maar toen de prins door de poort holde, gaf diezelfde soldaat hem een flinke draai om zijn oren. Prins Edward verloor zijn evenwicht en viel languit in de modder. De soldaat riep spottend: „Dat had je nog te goed van me, omdat je me bij de prins voor gek hebt gezet."
Vuurrood van woede krabbelde Edward overeind. „Wat denk je wel, hoe durf je zo'n toon tegen me aan te slaan," riep hij uit. „Ik ben de prins van Wales, Edward, en ik zal zorgen dat je je straf niet ontgaat. Hangen zul je."
Nu kwam de soldaat dreigend op hem af. Het groepje nieuwsgierigen dat er nog altijd stond, begon zich er ook mee te bemoeien. „Kijk die kleine voddenbaal eens een praatjes hebben, die jongen is niet goed bij zijn hoofd. De prins van Wales, stel je voor." Ze begonnen wel erg dichtbij te komen, vond Edward, en wat hij ook riep, ze luisterden helemaal niet. Daar vlogen de eerste stenen al door de lucht. „Maak plaats voor de prins, de prins heeft haast," schreeuwden ze door elkaar, terwijl ze de jongen met stenen en schoppen wegjaagden, de weg op, de richting van de stad uit.

Volgende week: DE PRINS IN DE VAL



De nieuwe abonnee is: (in blokletters invullen)

Naam

Straat Nr.

Postcode Plaats

Geboortedatum

Betaling aan de bladenman: ☐ contant ☐ per acceptgirokaart

DD 1 0061 AAD 1

Handtekening ouder: .....

De nieuwe abonnee is opgegeven door:

Naam

Straat Nr.

Postcode Plaats

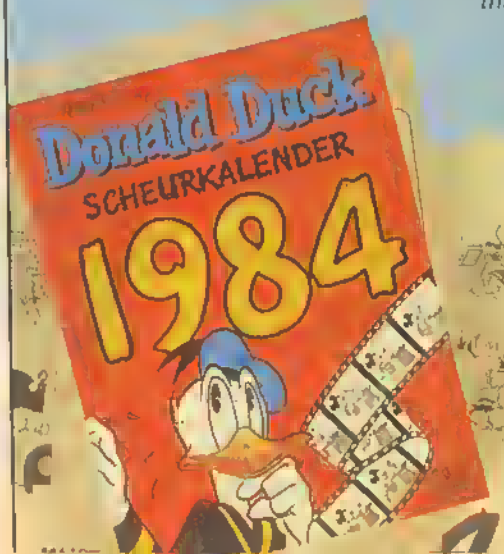
Ik ontvang voor het opgeven van de nieuwe abonnee de Donald Duck scheurkalender 1984.

De bon in een open envelop als brief gefrankeerd sturen naar Donald Duck, Postbus 299, 2000 AG HAARLEM. Maak nog geen geld over, want de rekening volgt via de post of de bladenman. Knip je liever niet in het blad? Schrijf dan de inhoud van de bon over op een vel papier dat je in een als brief gefrankeerde envelop naar hetzelfde adres kunt sturen.
Voor België: je bon in een gefrankeerde envelop sturen naar Donald Duck, Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen. Je kunt de bon ook afgeven aan de gewone weekbladverkoper.
Hier even opletten: de nieuwe abonnee mag geen abonnee zijn of dit de afgelopen drie maanden zijn geweest. De aktie duurt tot 31 januari 1984. Het kado wordt pas verzonden als de betaling voor het eerste abonnementsgeld binnen is.
Donald Duck kost ƒ 1,45 per nummer. In België 30 fr. Het duurt circa drie weken voordat u het eerste nummer ontvangt.

ELKE DAG EEN GRAP!

En dat een heel jaar lang! De Donald Duck scheurkalender telt 366 blaadjes, voor iedere dag één. Op elk blaadje staat een grap en aan de achterzijde een puzzel, een raadsel of een wetenswaardigheid. Met zo'n kalender is het 't hele jaar feest!

Weet jij een abonnee voor Donald Duck? Stuur dan de bon in en je krijgt de scheurkalender gratis thuisgestuurd.



Douwe Dabbert

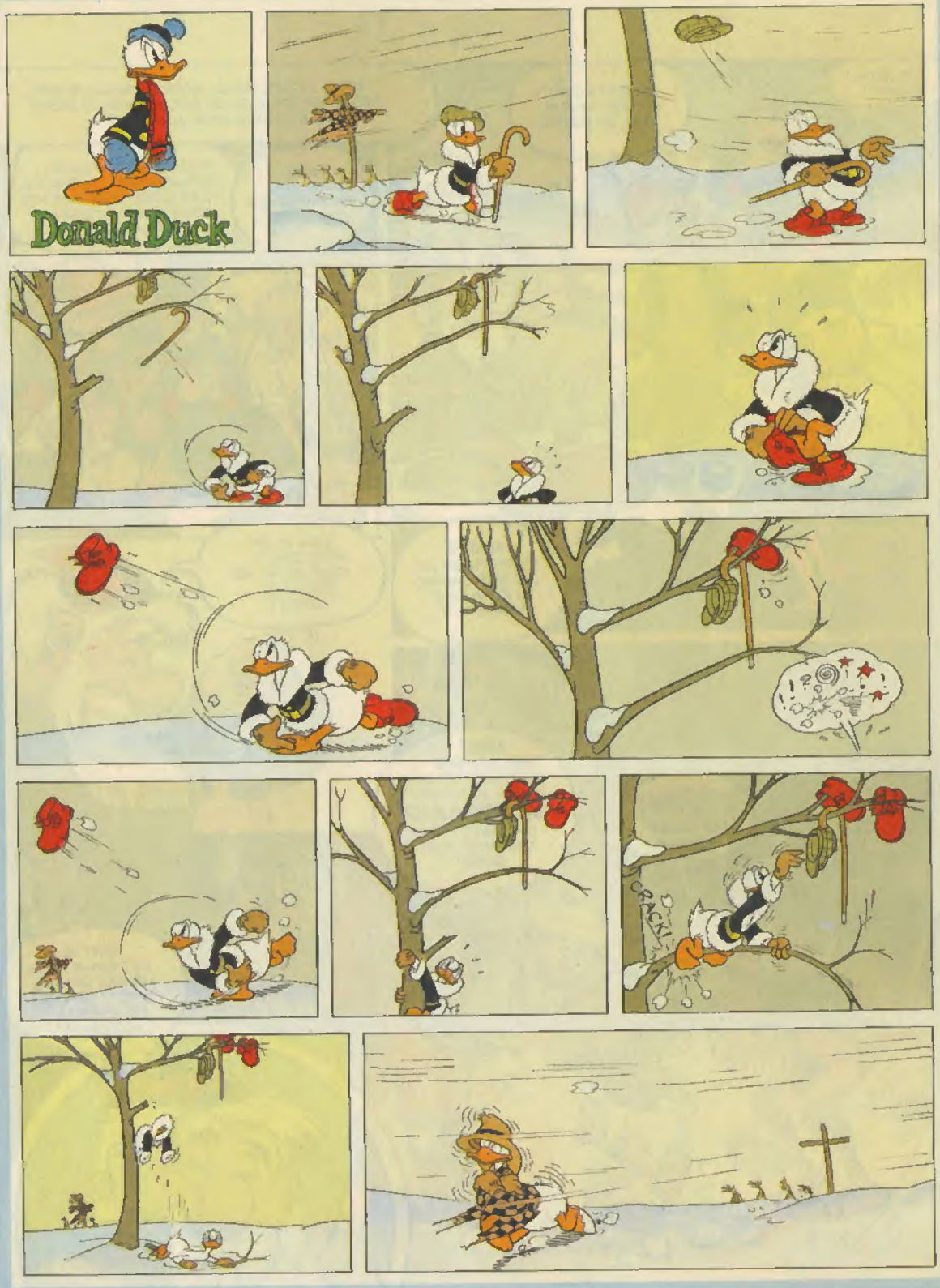
TEKST:
THOM ROEP
TEKENINGEN:
PIET WIJN

TWEE GAUWDIEVEN EN EEN PICKNICKMAND

Een dief is er met de volle picknickmand vandoor. Als Douwe hem bijna heeft ingehaald krijgt de schurk hulp van zijn maat...

VIJF MINUTEN LATER...
EN DOUWE? WE HOORDEN JE ROEPEN. WAS JE HEM OP HET SPOOR?
ZE WAREN INDERDAAD MET ZIJN TWEEËN EN DAAR KON IK IN MIJN EENTJE NIET TEGEN-OP!
LAAT MAAR VELDWACHTER! DE VOGELS ZIJN NU ECHT WEL BE-VLOGEN!
INDERDAAD...
WAT 'N BOF DAT DIE DOUWE DIE MAND LIET STAAN. WAS HEM ZEKER TE ZWAAR, HEHEH!
'TUURLIJK! DAT DING ZIT PROPVOL LEKKERS. IK HAD ER AL MOEITE MEE!
'T IS ALLEEN JAMMER DAT DIE SCHURKEN ER MET ONS MIDDAGMAAL VANDOOR ZIJN!
ZOU JE ZULKE DIEVEN NIET?!
HAHA, NIKS HOOR!
DE DIEF MOEST DE MAND ONDERWEG ACHTERLATEN. HELAAS WAS HIJ VOOR MIJ TE ZWAAR OM MEE TE SLEPEN...
?
...MAAR GELUKKIG HEB IK ONDERWEG WEL DE INHOUD IN MIJN KNAPZAK KUNNEN OVERPAKKEN.
C-3

HEEL SLIM, DUIWE!
GA ZITTEN EN EET EEN HAPJE MEE, BICKERSZ.
ZOALS JE ZIET, HANS. MAAR MAAK JIJ JE DAAR MAAR NIET DRUK OM EN EET, VOORDAT JE BROER ALLES VOOR JE NEUS WEGHAPT!
HOPLA
JIPPIE!
NOU MANNEN, EET SMAKELIJK DAN MAAR!
PECH GEHAD DIT KEER, VELDWACHTER... MAAR DIE TWEE LOPEN VAST NOG WEL EENS ERGENS TEGEN DE LAMP!
HUH? PASTE ALLES UIT DIE GROTE MAND IN DIE KLEINE KNAPZAK?
NOU EN OF, MAAR DAN IN IEDER GEVAL MET EEN LEGE MAAG!
© Oberon-Roep/P.C.Wijn
STENEN? WA'S DAT NOU?
NEE! HEB IK DAAR NU AL DIE TIJD MEE LOPEN SJOUWEN? VERDRAAID! DIE DUIWE HEEFT ONS MOOI BEET GEHAD!
WAT IS HET SOMS TOCH HANDIG OM EEN TOVERKNAPZAK TE HEBBEN, HAHAHA!
PROOST
EINDE
C6



8 710722 052011 00

Abonnementsprijs: f 11,45 per week of f 18,65 per kwartaal (13 nrs.). Losse nummers f 1,65. België 30 F.
Abonnementsopgaven: Schrijf naar Donald Duck, antwoordnummer 50.105 – gaan postzegel – 2000 VK Haarlem of bel 023 – 319421.
Betalingswijze: Postabonnees krijgen een stortingsacceptgirokaart toegestuurd. Wie het blad via de bladenman ontvangt, kan de betaling met hem regelen. De bladenman kan tevens zorgen voor de toezending van een acceptgirokaart.
Voor postabonnees: Medianet B.V., Klantenservice Donald Duck, postbus 299, 2000 AG Haarlem, telefoon 023 – 319421. Bereikbaar van maandag t/m donderdag tussen 08.30 – 16.45 uur, vrijdag van 08.30 – 16.00 uur. Bij correspondentie s.v.p. abonnementsnummer vermelden.
Voor bladenman-abonnees: U kunt zich wenden tot uw bladenman of tot het dichtstbijzijnde Medianet distriktskantoor: Arnhem 085-641211, Beilen 05930-5545, Amsterdam 020-926910, Nieuwegein 03402-63071, Rotterdam 010-211966, Vught 073-579039.
Opzegtermijn abonnementen: Voor Donald Duck geldt een opzegtermijn van zes weken.
Adreswijzigingen: Drie weken tevoren opgeven aan de bladenman of bij Medianet B.V., Haarlem. Denk om uw postcode!
Buitenland: Voor het buitenland worden prijzen en condities op aanvraag verstrekt door Medianet B.V., klantenservice (zie boven).
Losse nummers: Verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Distributeur: Aldipress B.V., Strijkviertel 31, 3454 PJ De Meern, telefoon 03406 – 2044.
Verdeler voor België: Tijdschriften Uitgevers Maatschappij (Internationale Uitgevers Mij N.V.) Jan Brockxstraat 7, 2018 Antwerpen, tel. 03 – 2370120. Donald Duck is verkrijgbaar bij de weekbladverkoper en in de boek- en dagbladhandel.
Niet in de leesportefeuille: Zonder schriftelijke goedkeuring van de uitgeefster is het niet geoorloofd Donald Duck op te nemen in of ter beschikking te stellen van een leesportefeuille.
Advertenties: Admedia B.V., A. J. Ernstraat 585, 1082 LD Amsterdam / Buitenveldert, telefoon 020 – 5411345. Tarievenkaart no. 17.
Drukkerij: Rotogravure Ellen b.v.